WYMAGANIA EDUKACYJNE – JĘZYK HISZPAŃSKI | YA LO SÉ 1

YA LO SÉ, UNIDAD 1: Bienvenidos al mundo del español & UNIDAD 2: Hoy estamos muy bien

Wymagania na ocenę śródroczną (I półrocze) obejmują materiał z działów od 1 do 3 włącznie, natomiast wymagania na ocenę roczną obejmują materiał z działów od 1 do 6 włącznie (cały rok szkolny).

OBSZAR	2 – DOPUSZCZAJĄCA	3 – DOSTATECZNA	4 – DOBRA	5 – BARDZO DOBRA	6 – CELUJĄCA
WIEDZA – środki językowe	Uczeń stosuje szczątkowy zasób struktur leksyki uniemożliwiający samodzielne działanie. Zakres leksykalno-gramatyczny: • Podstawowe formuły powitań i pożegnań • Imię, nazwisko, podstawowe kraje i narodowości • Czasowniki llamarse, ser w podstawowych osobach • Liczby 1–20; alfabet • Przeczenie no	Uczeń poprawnie stosuje podstawowe U rodki o wysokim stopniu pospolitości. w s akres leksykalno-gramatyczny: • Nazwy języków i przedmiotów Z szkolnych • Dni tygodnia, miesiące, miejsca pracy i zawody • Czasowniki regularne na -ar w czasie teraźniejszym • Czasowniki nieregularne / zaimkowe: dedicarse, estar • Pytajniki: cómo, de dónde, cuántos/as • Liczby do 100	czeń dobrze różnicuje struktury i Uc ykazuje się bogatszym zakresem po ownictwa. gr akres leksykalno-gramatyczny: Za Słownictwo z zakresu wyposażenia sali • i mebli Wyrażenia przestrzenne (expresiones espaciales) • Czasownik o oboczności samogłoskowej poder (o:ue) • Rodzajniki określone i nieokreślone, przymiotniki dzierżawcze (liczba • pojedyncza) Struktury z en, al, del oraz también / tampoco	zeń bezbłędnie stosuje wszystkie znane wyrazy i zaawansowane reguły matyczne. kres leksykalno-gramatyczny: Pełna odmiana i kontrastowanie poznanych czasowników regularnych i nieregularnych Zasady rodzaju i liczby rzeczowników oraz przymiotników narodowości Zaawansowane użycie struktur pytajnych: a qué, por qué Aspekty kulturowe: hiszpańskojęzyczny świat, styl ormalny i nieformalny (tú/usted), pecyfika powitań w Hiszpanii	Samodzielnie i twórczo łączy cały materiał rozdziałów 1–2: precyzyjnie stosuje czasowniki llamarse, ser, estar, dedicarse, poder i poznane czasowniki regularne; trafnie dobiera rodzajniki, formy narodowości i pytania. W nowych kontekstach wyjaśnia wybór form i świadomie stosuje tú/usted, odnosząc się do poznanych realiów kulturowych.
RECEPCJA – rozumienie	Wyszukuje pojedyncze informacje w prostych tekstach o danych osobowych czy narodowości.	Rozumie ogólny sens prostych dialogów S otyczących szkoły, pracy i dni tygodnia. in s lo	prawnie interpretuje szczegółowe Be formacje w tekstach pisanych i i k uchanych o profilach zawodowych czy wy kalizacji obiektów.	zbłędnie i szczegółowo rozumie teksty omunikaty, w tym autentyczne powiedzi i opisy kulturowe.	Samodzielnie odczytuje i odsłuchuje także mniej schematyczne wypowiedzi o tożsamości, szkole i pracy; rozpoznaje intencje, rejestr formalny i informacje wyrażone pośrednio, uzasadnia odpowiedzi na podstawie tekstu.
PRODUKCJA I INTERAKCJA – mówienie / pisanie	Z pomocą nauczyciela potrafi podać swoje imię i przeliterować proste słowo.	Przedstawia siebie i inne osoby, podaje O wiek, pochodzenie oraz język, jakim się o osługuje. w	pisuje swoje miejsce nauki lub pracy, Sw kreśla położenie przedmiotów i sty skazuje dni tygodnia oraz miesiące. sz os	obodnie inicjuje i prowadzi dialogi w u formalnym oraz nieformalnym; czegółowo prezentuje plany i profile ób.	Spontanicznie prowadzi i rozwija rozmowę formalną i nieformalną, elastycznie dopytuje i wyjaśnia nieporozumienia; tworzy samodzielną, spójną prezentację pisemną lub ustną osób, szkoły i pracy, wykorzystując cały poznany zakres struktur.

Sprawdzian: test 1 (unidades 1–2).

WYMAGANIA EDUKACYJNE – JĘZYK HISZPAŃSKI | YA LO SÉ 1

YA LO SÉ, UNIDAD 3: Hoy hay clase & UNIDAD 4: Cada familia es única

OBSZAR	2 – DOPUSZCZAJĄCA	3 – DOSTATECZNA	4 – DOBRA	5 – BARDZO DOBRA	6 – CELUJĄCA
WIEDZA – środki językowe	Uczeń operuje szczątkowym zakresem słownictwa z obszaru rodziny i szkoły. Popełnia liczne błędy. Zakres leksykalno-gramatyczny: • Podstawowe nazwy członków rodziny • Podstawowe nazwy przyborów szkolnych • Czasownik hay do wyrażania egzystencji • Liczby i podawanie pełnych godzin	Uczeń poprawnie stosuje konstrukcje w U utynowych i znanych strukturach g daniowych. le akres leksykalno-gramatyczny: Z • Części dnia, rutyna codzienna i obowiązki domowe • Przedmioty szkolne, oceny i noty (las notas escolares) • Nazwy zawodów i miejsc pracy (rozszerzenie) • Czasowniki regularne na -ar, -er w czasie teraźniejszym • Czasowniki nieregularne: hacer, empezar, tener, querer, empezar	czeń dobrze opanował struktury Uc amatyczne i wykazuje zróżnicowanie zn ksykalne. gr akres leksykalno-gramatyczny: Za Słownictwo świąteczne (Las • Navidades, El Día de Muertos) Nazwy zwierząt domowych (las • mascotas) Odmiana czasowników regularnych na • -ir oraz zaawansowane czasowniki zaimkowe • Liczba mnoga rzeczowników i przymiotników dzierżawczych Przyimki: de, en, a oraz zaimki wskazujące este/a Wyrażenia częstotliwości i przeczenia no, nunca	zeń wykazuje kompletną i płynną ajomość materiału leksykalnego i matycznego. kres leksykalno-gramatyczny: Precyzyjne i poprawne stosowanie zyku zdań pytajnych i przeczących Właściwy dobór konstrukcji z hay oraz czasownika tener do opisu realiów Pełna znajomość dat, wieku i wydarzeń kalendarzowych Wiedza kulturowa: oficjalny zapis czasu, posiłki i godziny pracy w Hiszpanii, tradycje świąteczne w Hiszpanii i Meksyku, zjawisko *el tuteo*	Samodzielnie i precyzyjnie łączy słownictwo szkoły, rodziny, codziennych obowiązków i świąt. Poprawnie dobiera hay i tener, odmienia poznane czasowniki regularne i nieregularne, stosuje zaimki, daty, godziny, przeczenia i określenia częstotliwości; wyjaśnia różnice między poznanymi zwyczajami Hiszpanii, Meksyku i Polski.
RECEPCJA – rozumienie	Wyszukuje proste dane liczbowe i godziny w rozkładach lekcji lub opisach odziny.	Rozumie ogólny kontekst tekstów na D emat planu dnia i tradycji rodzinnych. z r	obrze analizuje szczegóły w tekstach o W yczajach świątecznych, rutynie oraz słu lacjach rodzinnych. wy	pełni interpretuje złożone teksty chane i pisane, bezbłędnie chwytując niuanse kulturowe.	W tekstach i nagraniach dotyczących planu dnia, szkoły, rodziny i świąt rozpoznaje zarówno szczegóły, jak i informacje wynikające z kontekstu; porównuje informacje z kilku wypowiedzi i uzasadnia interpretację odniesieniami do materiału.
PRODUKCJA I INTERAKCJA – mówienie / pisanie	Z pomocą nauczyciela wymienia godziny ub podstawowych członków rodziny.	Opisuje swój plan lekcji, podaje czas S wykonywania podstawowych czynności i o mówi o swojej rodzinie. o	zczegółowo opowiada o swojej rutynie, Pł bowiązkach domowych oraz o tym, jak po bchodzi wybrane święta. św	nnie i poprawnie argumentuje i ównuje rozkłady dnia oraz tradycje ąteczne w Polsce i Hiszpanii.	Tworzy samodzielne, rozwinięte opisy i porównania planów dnia, relacji rodzinnych oraz tradycji; spontanicznie prowadzi rozmowę, dopytuje, wyjaśnia i uzasadnia własne wypowiedzi z użyciem zróżnicowanych poznanych struktur.

Sprawdzian: test 2 (unidades 3–4).

WYMAGANIA EDUKACYJNE – JĘZYK HISZPAŃSKI | YA LO SÉ 1

YA LO SÉ, UNIDAD 5: La belleza está en el interior & UNIDAD 6: El aceite de oliva todo mal quita

OBSZAR	2 – DOPUSZCZAJĄCA	3 – DOSTATECZNA	4 – DOBRA	5 – BARDZO DOBRA	6 – CELUJĄCA
WIEDZA – środki językowe	Uczeń operuje szczątkową leksyką dotyczącą wyglądu i jedzenia. Popełnia ażące błędy gramatyczne. Zakres leksykalno-gramatyczny: • Podstawowe części ciała i elementy ubioru • Podstawowe produkty spożywcze i dania • Czasownik gustar w podstawowych formach • Podstawowe liczby w kontekście cen	Uczeń stosuje struktury poprawnie w U utynowych i nieskomplikowanych z ytuacjach. s akres leksykalno-gramatyczny: Z • Przymiotniki opisu fizycznego i cech charakteru • Leksyka związana z restauracją, sklepami spożywczymi i menu • Czasowniki regularne na -ar, -er, -ir (powtórzenie i utrwalenie) • Czasowniki nieregularne: querer, poner, poder, costar, ir, ser, tener • Zaimki dopełnienia dalszego i bliższego (wersja uproszczona) • Liczby do 100 i podstawy walut	czeń wykazuje dobrą znajomość Uc aawansowanej składni i bogatego op ownictwa opisowego. re akres leksykalno-gramatyczny: Za Środki transportu i miary/wagi • (medidas) Czasowniki: gustar, parecer, quedar bien/mal z zaimkami • Zaimki dopełnienia pośredniego (pronombres de objeto indirecto) Struktury porównawcze (estructuras • comparativas) Kontrast i opanowanie czasowników: ser / estar / haber Przyimki: con, de, en, a oraz liczebniki porządkowe (primer/o) Liczby do 2 000 000 i operacje matematyczne	zeń perfekcyjnie operuje strukturami su, oceny oraz interakcji handlowo-tauracyjnej. kres leksykalno-gramatyczny: Biegłość w stosowaniu struktur porównawczych i form grzecznościowych (tú vs usted) Formułowanie płynnych wypowiedzi z użyciem pełnego zestawu zaimków dopełnienia Wiedza kulturowa: kupowanie ubrań, usługi w miejscach publicznych, ypowe potrawy Hiszpanii i Meksyku los churros), menu dnia (el menú del día), symbole (El oso y el madroño)	Swobodnie łączy słownictwo wyglądu, charakteru, ubioru, żywności, zakupów i restauracji. Precyzyjnie stosuje gustar, parecer, quedar, konstrukcje porównawcze, poznane zaimki dopełnienia oraz ser/estar/haber; poprawnie operuje cenami, miarami i liczbami, świadomie dostosowując formy grzecznościowe do sytuacji.
RECEPCJA – rozumienie	dentyfikuje podstawowe produkty w menu oraz podstawowe elementy odzieży i ceny na paragonach.	Rozumie ogólny sens opisu wyglądu S sób oraz prostych zamówień w c estauracji. o	prawnie analizuje szczegółowe opisy Be harakteru, teksty o kulturze kulinarnej te az dialogi w sklepach odzieżowych. or	zbłędnie i szczegółowo interpretuje sty reklamowe, przepisy kulinarne z skomplikowane dialogi handlowe.	Samodzielnie interpretuje zróżnicowane teksty i nagrania dotyczące wyglądu, zakupów i gastronomii; odczytuje intencje rozmówców, szczegóły ofert i zależności między informacjami oraz uzasadnia swoje odpowiedzi.
PRODUKCJA I INTERAKCJA – mówienie / pisanie	Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka cech wyglądu lub ulubione danie.	Opisuje prostymi zdaniami czyjś wygląd, P kłada proste zamówienie w restauracji i o yta o cenę. s o	rzeprowadza pełną transakcję kupna Pł dzieży, porównuje przedmioty/osoby i do czegółowo opisuje ulubione potrawy za az nawyki żywieniowe. ku	nnie dyskutuje na temat gustów, adza w wyborze dań/ubrań, stosując awansowane formy stylistyczne i turowe.	Spontanicznie i elastycznie prowadzi rozmowy w sklepie i restauracji, uzasadnia wybory, proponuje rozwiązania i reaguje na nietypowy przebieg dialogu; pisze rozwinięte, logiczne opisy i porównania oraz wypowiedzi o preferencjach i zwyczajach żywieniowych.

Sprawdzian: test 3 (unidades 5–6).