

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego uwzględniają, oprócz wymagań wynikających z podstawy programowej, także poziom znajomości języka w momencie rozpoczęcia nauki w liceum ogólnokształcącym, wybór przez ucznia nauki języka według programu podstawowego lub rozszerzonego oraz oczekiwane na egzaminach maturalnych poziomy znajomości języka.

Minimalny poziom nauczania języka angielskiego w liceum to poziom A2+.

1. Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności z materiału bieżącego i podlegające ocenie:
 - a) sprawności językowe: rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, sprawność pisania, sprawność mówienia,
 - b) formy pisemne: sprawdziany z zakresu jednego działu, sprawdziany semestralne/roczne, sprawdziany przekrojowe, sprawdziany powtórkowe;
 - c) formy ustne – odpowiedzi z ostatniej lekcji, odpowiedzi z trzech ostatnich tematów, wypowiedzi typu maturalnego z przedmiotów objętych egzaminem ustnym;
 - d) prace terminowe– zadania domowe, referaty, projekty, prezentacje, karty pracy itp.;
 - e) umiejętność pracy na lekcji;
 - f) umiejętność pracy w grupie;
 - g) aktywności nadobowiązkowe, dodatkowe;
 - h) olimpiady i konkursy.

Klasy 1

Poziom podstawowy (dwa warianty)

1) A2+ 6 działów

2) B1+ 6 działów

Poziom rozszerzony (trzy warianty)

1) A2+ 8 działów

2) B1+ 8 działów

3) B2 8 działów

Klasy 2

Poziom podstawowy

1) A2+ działy 7-8 i B1+ działy 1-4

2) B1+ działy 7-8 i B2 działy 1-4

Poziom rozszerzony

1) B1+ działy 1-8

2) B2 działy 1-8

3) B2+/C1 działy 1-8

Klasy 3

Poziom podstawowy

1) B1+ działy 5-8 i B2 działy 1-2

2) B2 działy 5-8 i B2+/C1 działy 1-2

Albo

1) B1+ działy 5-8 i Repetytorium Poziom podstawowy i rozszerzony działy 1-6

- 2) B2 działy 5-8 i Repetytorium Poziom podstawowy i rozszerzony działy 1-6

Poziom rozszerzony

- 1) B2 działy 1-8
- 2) B2+/C1 działy 1-8
- 3) C1/C2 działy 1-8

Klasy 4

Poziom podstawowy

- 1) B2 działy 3-8
- 2) B2+/C1 działy 3-8

Albo

- 1) Repetytorium Poziom podstawowy i rozszerzony działy 7-14
- 2) Repetytorium Poziom podstawowy i rozszerzony działy 7-14

Poziom rozszerzony

- 1) B2+/C1 działy 1-8 lub Repetytorium Poziom rozszerzony
- 2) C1/C2 działy 1-8 lub Repetytorium Poziom rozszerzony
- 3) Repetytorium Poziom rozszerzony

W poniższych wymaganiach nie została uwzględniona ocena niedostateczna. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.

Wymagania edukacyjne na ocenę celującą:

Ocena celująca – poziom A2+/B1

Uczeń w pełnym zakresie opanował treści programowe na poziomie A2+/B1 i wykracza poza wymagania programu.

- Czytanie: rozumie teksty codzienne i proste materiały informacyjne, potrafi wyciągać wnioski i interpretować główną myśl.
- Słuchanie: rozumie wypowiedzi w znanych sytuacjach, potrafi zrozumieć główną treść rozmów i nagrań.
- Mówienie: prowadzi rozmowy na tematy znane i mniej znane, wyrażając opinie i argumenty.
- Pisanie: tworzy spójne, poprawne teksty użytkowe i krótkie wypowiedzi argumentacyjne.
- Gramatyka/słownictwo: stosuje poprawnie struktury i słownictwo w szerokim zakresie, wykazuje samodzielność w użyciu języka i inicjatywę w poszerzaniu zasobu językowego.

Ocena celująca – poziom B1+

Uczeń w pełnym zakresie opanował treści programowe na poziomie B1+ i wykazuje kompetencje wykraczające poza wymagania.

- Czytanie: rozumie teksty autentyczne, artykuły i instrukcje, potrafi interpretować szczegóły i ukryte informacje.
- Słuchanie: rozumie główne i szczegółowe informacje w różnorodnych materiałach audio, w tym wykłady i rozmowy na tematy znane i nieznane.
- Mówienie: płynnie i poprawnie komunikuje się w szerokim zakresie tematów, uczestniczy w dyskusjach, wyraża opinie i argumenty.
- Pisanie: tworzy spójne, logiczne i rozwinięte teksty o różnym charakterze (opisowe, argumentacyjne, formalne).
- Gramatyka/słownictwo: stosuje poprawnie zróżnicowane struktury i bogate słownictwo; potrafi samodzielnie poszerzać zasób językowy.

Ocena celująca – poziom B2

Uczeń w pełnym zakresie opanował treści programowe na poziomie B2 i wykracza wyraźnie poza wymagania programu.

- Czytanie: rozumie teksty złożone i wymagające, analizuje szczegóły i niuanse znaczeniowe.

- Słuchanie: rozumie wypowiedzi autentyczne o złożonej strukturze i różnorodnym akcencie, w tym wykłady i dyskusje.
- Mówienie: płynnie i elastycznie posługuje się językiem w różnych sytuacjach, stosując bogate słownictwo i poprawne struktury.
- Pisanie: tworzy rozbudowane teksty o różnym charakterze, logicznie i spójnie argumentując, wykazuje świadomość stylu i rejestru językowego.
- Gramatyka/słownictwo: stosuje poprawnie i świadomie zaawansowane struktury oraz specjalistyczne słownictwo; potrafi samodzielnie rozwiązywać problemy językowe.

Ocena celująca – poziom B2+/ C1

Uczeń w pełnym zakresie opanował treści programowe na poziomie B2+/C1, wykazując kompetencje wykraczające znacząco poza wymagania programu.

- Czytanie: rozumie i interpretuje teksty o wysokim stopniu złożoności, analizuje szczegóły i niuanse znaczeniowe.
- Słuchanie: rozumie długie, złożone wypowiedzi, także w warunkach autentycznych; potrafi analizować intencje i opinie nadawcy.
- Mówienie: posługuje się językiem płynnie, elastycznie i precyzyjnie, dostosowując styl i rejestr do sytuacji.
- Pisanie: tworzy spójne, logiczne, bogate w słownictwo i poprawne struktury teksty formalne i nieformalne, w tym analizy i argumentacje.
- Gramatyka/słownictwo: stosuje poprawnie i świadomie wszystkie struktury językowe oraz słownictwo, w tym zaawansowane i specjalistyczne; posługuje się językiem twórczo i samodzielnie.

Ocena celująca – poziom C1/C2

Uczeń w pełnym zakresie opanował treści programowe na poziomie C1/C2, osiągając kompetencje językowe odpowiadające poziomowi native speaker.

- Czytanie: rozumie i interpretuje dowolne teksty, w tym literaturę fachową i literacką, wyłapując subtelne niuanse znaczeniowe i stylistyczne.
- Słuchanie: rozumie wszystkie rodzaje wypowiedzi ustnych, w tym szybkie, wielowątkowe i specjalistyczne dyskusje.
- Mówienie: komunikuje się płynnie, precyzyjnie i spontanicznie w każdej sytuacji, dostosowując styl, rejestr i ton.
- Pisanie: tworzy teksty o wysokim stopniu złożoności, spójne, logiczne i stylowo dopracowane, zarówno formalne, jak i literackie.

- Gramatyka/słownictwo: posługuje się językiem w sposób w pełni świadomy, poprawny i twórczy, stosując bogate i specjalistyczne słownictwo; osiąga pełną swobodę w użyciu struktur gramatycznych.

Od roku szkolnego 2024/25 ucznia obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym).

Poziom B2 (New Password B2)

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie drugiej lub trzeciej

Wymagania na oceny śródroczne i roczne dostosowane do potencjału edukacyjnego uczniów oraz wybranego programu nauczania języka angielskiego na poziomie podstawowym lub rozszerzonym

Wymagania na oceny śródroczne na poziomie podstawowym (I półrocze) obejmują wymagania z działów od 1-3 włącznie, zaś na oceny roczne obejmują wszystkie wymagania z działów 1-6 (cały rok szkolny)

Wymagania na oceny śródroczne na poziomie rozszerzonym (I półrocze) obejmują wymagania z działów od 1-4 włącznie, zaś na oceny roczne obejmują wszystkie wymagania z działów 1-8 (cały rok szkolny)

- Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25
- Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25
- Niebieską czcionką z podkreśleniem zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25
- Czerwoną czcionką z podkreśleniem zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Poziom B1+ (New Password B1+)

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie pierwszej lub drugiej

Wymagania na oceny śródroczne i roczne dostosowane do potencjału edukacyjnego uczniów oraz wybranego programu nauczania języka angielskiego na poziomie podstawowym lub rozszerzonym

Wymagania na oceny śródroczne na poziomie podstawowym (I półrocze) obejmują wymagania z działów od 1-3 włącznie, zaś na oceny roczne obejmują wszystkie wymagania z działów 1-6 (cały rok szkolny)

Wymagania na oceny śródroczne (I półrocze) obejmują wymagania z działów od 1-4 włącznie, zaś na oceny roczne obejmują wszystkie wymagania z działów 1-8 (cały rok szkolny)

1 FACT AND FICTION							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i się nim posługuje, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy	nie zna podstawowego / bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo); przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację

	GRAMATYKA	doskonale zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i zawsze potrafi je poprawnie stosować doskonale zna zasady stosowania określić czasu typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i zawsze potrafi je poprawnie stosować doskonale zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i zawsze potrafi je poprawnie stosować	bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady stosowania określić czasu typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i potrafi je poprawnie stosować	dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania określić czasu typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i potrafi je na ogół poprawnie stosować	częściowo zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i stosuje je, często popołniając błędy częściowo zna zasady stosowania określić czasu typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i stosuje je, często popołniając błędy częściowo zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i stosuje je, często popołniając błędy	słabo zna zasady tworzenia zdań w czasach teraźniejszych i stosuje je, popołniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania określić czasu typowych dla poszczególnych czasów teraźniejszych i stosuje je, popołniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i> i stosuje je, popołniając liczne błędy	nie zna zasad tworzenia zdań w czasach teraźniejszych, a przy próbach stosowania w praktyce popołnia podstawowe błędy nie zna zasad stosowania określić czasu typowych dla poszczególnych czasów, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację nie zna zasad tworzenia zdań w czasach przeszłych oraz z konstrukcją <i>used to</i>, a przy próbach stosowania w praktyce popołnia podstawowe błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych:	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych:

		zasobu środków językowych: <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i>	<i>rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</i> zasobu środków językowych: <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i>	<i>bogatego / bogatego</i> zasobu środków językowych: <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i>	komunikację): <i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i>	<i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i>	<i>Gramatykalizacja, Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do tekstów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Transformacje zdań (zadanie zamknięte), Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte)</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i bezbłędnie:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i na ogół poprawnie lub	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i z	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i całkowicie błędnie:

			popołniając sporadyczne błędy:	popołniając nieliczne błędy:	często popołniając błędy:	trudnością, popołniając liczne błędy:	
		- wymienia wskazane informacje - dopasowuje wypowiadające się osoby do źródeł informacji, z których korzystają - dopasowuje wypowiedzi do zdań - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu					
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i bezbłędnie :	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i popołniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i z trudnością, popołniając liczne błędy :	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, oddziela fakty od opinii, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i całkowicie błędnie :
		- dopasowuje informacje do tekstów - rozróżnia fakty i opinie					
	MÓWIENIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych

		słownictwa i struktur gramatycznych: • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych • z łatwością wypowiada się na temat przyszłości telewizji • z łatwością wypowiada się na temat rzetelności mediów • z łatwością wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • z łatwością wypowiada się na temat sztuki i artystów • z łatwością wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie	gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych • z łatwością wypowiada się na temat przyszłości telewizji • z łatwością wypowiada się na temat rzetelności mediów • z łatwością wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • z łatwością wypowiada się na temat sztuki i artystów • z łatwością wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania dotyczące zalet i	struktur gramatycznych: (lub popołniając błędy niezakłócające komunikacji): • pyta i odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych • wypowiada się na temat przyszłości telewizji • wypowiada się na temat rzetelności mediów • wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • wypowiada się na temat sztuki i artystów • wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek	gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych • wypowiada kilka zdań na temat przyszłości telewizji • wypowiada kilka zdań na temat rzetelności mediów • wypowiada kilka zdań na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • wypowiada kilka zdań na temat sztuki i artystów • wypowiada kilka zdań na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online,	trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące programów telewizyjnych • krótko wypowiada się na temat przyszłości telewizji • krótko wypowiada się na temat rzetelności mediów • krótko wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • krótko wypowiada się na temat sztuki i artystów • krótko wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań	popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • pytania i odpowiadania na pytania dotyczące programów telewizyjnych • wypowiadania się na temat przyszłości telewizji • wypowiadania się na temat rzetelności mediów • wypowiadania się na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • wypowiadania się na temat sztuki i artystów • wypowiadania się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udzielania odpowiedzi na pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz
--	--	--	---	--	--	---	---

		programów online, korzystanie ze-booków oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show), a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • z łatwością wypowiada się na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką	wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie ze-booków oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show), a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • z łatwością wypowiada się na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką	papierowych, udział w programach typu talent show)), a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką	korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show) • wypowiada kilka zdań temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką	(oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show) • krótko wypowiada się na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką	książek papierowych, udział w programach typu talent show) • wypowiadania się na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • opisywania ilustracji i udzielania odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na blogu na temat obejrzanego	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji)	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłcające komunikację) • pisze mięscami niespójny i	z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację):

		programu telewizyjnego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• pisze spójny i logiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie a także wykorzystując podane zwroty • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	nielogiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre zwroty • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	zakłócające komunikację) • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• pisze niespójny i chaotyczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, nie uwzględniając podanych kwestii • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową • zawsze wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)	• współpracuje w grupie • rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • stosuje strategie komunikacyjne	• niekiedy współpracuje w grupie • częściowo rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)	• z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad	• nie współpracuje w grupie • nie rozumie tekstów zawierających nieznane słowa i zwroty • posiada szczątkową świadomość językową • sporadycznie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)

		(poprawianie błędów) • zawsze stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	• często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	(domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	• niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	językiem (poprawianie błędów) • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	• sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)
2 FRIENDS AND FOES							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często myłone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne) oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często myłone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często myłone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często myłone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne) i się nim posługuje, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często myłone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne) i się nim posługuje, popełniając błędy	nie zna podstawowego / bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z członkami rodziny oraz relacjami rodzinnymi; często myłone wyrazy, słownictwo związane z zakończeniem znajomości; wyrażenia przyimkowe, słownictwo związane ze związkami, wyrazy wieloznaczne); przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna określniki <i>all</i> ,	• bardzo dobrze zna określniki <i>all</i> ,	• dobrze zna określniki <i>all</i> ,	• częściowo zna określniki <i>all</i> ,	• słabo zna określniki <i>all</i> ,	• nie zna określników <i>all</i> ,

		<i>every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i> i bez błędnie je rozróżnia i zawsze potrafi je poprawnie stosować • doskonale zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, bez błędnie je rozróżnia i zawsze potrafi je poprawnie stosować • doskonale zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, z łatwością rozróżnia je i zawsze potrafi je poprawnie stosować	<i>every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i> i, z łatwością je rozróżnia i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, z łatwością je rozróżnia i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować	<i>every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i>, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować • dobrze zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, i potrafi je na ogół poprawnie stosować • dobrze zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować	<i>every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i> częściowo rozróżnia je, i stosuje je, często popełniając błędy • częściowo zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, i stosuje je, często popełniając błędy • częściowo zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy	<i>every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i>, z trudnością rozróżnia je, i stosuje je, popełniając liczne błędy • słabo zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, i stosuje je, popełniając liczne błędy • słabo zna spójniki <i>because, since, as, because of</i>, z trudnością rozróżnia je i stosuje je, popełniając liczne błędy	<i>every, most, some, any, no, none; both, either, neither</i>, ma poważne trudności z rozróżnieniem ich, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację • nie zna zasad tworzenia i użycia konstrukcji czasów przyszłych, w tym <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy • nie zna spójników <i>because, since, as, because of</i>, ma poważne trudności z rozróżnieniem ich, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację
--	--	--	--	---	---	---	--

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Gramatykalizacja, Słowotwórstwo</i>
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa

		główną myśl tekstu), i bezbłędnie:	główną myśl tekstu), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	główną myśl tekstu), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy:	główną myśl tekstu), i często popołniając błędy	główną myśl tekstu), i z trudnością, popołniając liczne błędy:	główną myśl tekstu), i całkowicie błędnie:
		• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • dopasowuje zdania do wypowiedzi					
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i bezbłędnie:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popołniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popołniając liczne błędy:	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i całkowicie błędnie:
		• odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • pisze pytania do podanych odpowiedzi • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania do luk w tekście					
	MÓWIENIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur

		słownictwa i struktur gramatycznych: • szczegółowo relacjonuje romantyczną historię • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące związków • z łatwością wypowiada się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • z łatwością wypowiada się na temat przyszłości znanych sobie osób • z łatwością wypowiada się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • z łatwością wypowiada się na temat cytatów dotyczących miłości • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia	gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • szczegółowo relacjonuje romantyczną historię • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące związków • z łatwością wypowiada się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • z łatwością wypowiada się na temat przyszłości znanych sobie osób • z łatwością wypowiada się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • z łatwością wypowiada się na temat cytatów dotyczących miłości • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na	struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • relacjonuje romantyczną historię • pyta i odpowiada na pytania dotyczące związków • wypowiada się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • wypowiada się na temat przyszłości znanych sobie osób • wypowiada się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • wypowiada się na temat cytatów dotyczących miłości • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je	(i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • relacjonuje romantyczną historię • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące związków • wypowiada kilka zdań na temat przyjaźni i kończenia znajomości • wypowiada kilka zdań na temat przyszłości znanych sobie osób • wypowiada kilka zdań na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • wypowiada kilka zdań na temat cytatów dotyczących miłości • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w którym częściowo odnosi się do	gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko relacjonuje romantyczną historię • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące związków • krótko wypowiada się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • krótko wypowiada się na temat przyszłości znanych sobie osób • krótko wypowiada się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • krótko wypowiada się na temat cytatów dotyczących miłości • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania	gramatycznych (popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie): • relacjonowania romantycznej historii • pytania i odpowiedzi na pytania dotyczące związków • wypowiadania się na temat przyjaźni i kończenia znajomości • wypowiadania się na temat przyszłości znanych sobie osób • wypowiadania się na temat przeczytanego fragmentu tekstu literackiego • wypowiadania się na temat cytatów dotyczących miłości • odgrywania dialogu (bierze udział w rozmowie na temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w którym nie odnosi się do podanych kwestii
--	--	--	---	---	--	--	---

		urodzinowego), w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością wypowiada się na temat znaczenia przyjaźni • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	temat zorganizowania przyjęcia urodzinowego), w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością wypowiada się na temat znaczenia przyjaźni • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• wypowiada się na temat znaczenia przyjaźni • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	podanych kwestii i je rozwija • wypowiada kilka zdań na temat znaczenia przyjaźni • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	przyjęcia urodzinowego), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • krótko wypowiada się na temat znaczenia przyjaźni • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• wypowiadania się na temat znaczenia przyjaźni • przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji) • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, w której	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, i omawia oba elementy tematu oraz zwykle	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację) • pisze miejskami niespójną i nielogiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, i częściowo omawia oba elementy tematu oraz	Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację) • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, nie omawiając

		właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	temat usamodzielniania się przez młodzież od rodziców, i omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	większości elementów tematu oraz nie zachowując właściwej formy i stylu wypowiedzi • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie współpracuje w grupie • zawsze wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • z łatwością rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością współpracuje w grupie • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • z łatwością rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową	• współpracuje w grupie • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • częściowo rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • w niewielkim stopniu rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie współpracuje w grupie • sporadycznie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • nie rozumie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada szczątkową świadomość językową

3 WORK AND LEARN							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRÓDKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe i się nim posługuje, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe i się nim posługuje, popełniając liczne błędy	nie zna podstawowego / bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów PRACA: słownictwo związane z pracą i zatrudnieniem, zawodami, mobilnością zawodową, rynkiem pracy, pracami dorywczymi, danymi personalnymi; słowotwórstwo CZŁOWIEK: różnice pokoleniowe; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	doskonale zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i zawsze potrafi je poprawnie stosować doskonale zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i	bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i	dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i	częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i stosuje je, często popełniając błędy - zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i	słabo zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia konstrukcji zdań względnych niedefiniujących i	nie zna zasad tworzenia konstrukcji zdań względnych definiujących a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy nie zna zasad tworzenia konstrukcji zdań

		zawsze potrafi je poprawnie stosować	potrafi je poprawnie stosować	potrafi je na ogół poprawnie stosować	stosuje je, często popełniając błędy	stosuje je, popełniając liczne błędy	względnych niedefiniujących a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: Słownictwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: Słownictwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: Słownictwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): Słownictwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)	popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: Słownictwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <u>w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego</u> zasobu środków językowych: Słownictwo, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny, Test z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk z tekście jednym wyrazem, Dobieranie (zdań do luk), Odpowiedzi na pytania, Sety leksykalne (dwa zdania)
UMIEJ	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w	rozumie część kluczowych informacji zawartych w	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście

		wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i bezbłędnie:	wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i często popełniając błędy:	wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i z trudnością, popełniając liczne błędy:	(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i całkowicie błędnie:
		- wymienia wskazane informacje - dopasowuje wypowiedzi do zdań - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu					
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i bezbłędnie:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i z trudnością, popełniając liczne błędy:	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i całkowicie błędnie:
		dopasowuje informacje do tekstów					

		wymienia wskazane informacje					
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: - pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów wymiany studenckiej z łatwością wypowiada się na temat bycia liderem z łatwością wypowiada się na temat różnic pokoleniowych z łatwością wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne z łatwością wypowiada się na temat rozmów o pracę z łatwością wypowiada się na temat zawodów i prac dorywczych szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): - pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów wymiany studenckiej z łatwością wypowiada się na temat bycia liderem z łatwością wypowiada się na temat różnic pokoleniowych z łatwością wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne z łatwością wypowiada się na temat rozmów o pracę z łatwością wypowiada się na temat zawodów i prac dorywczych	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): - pyta i odpowiada na pytania dotyczące programów wymiany studenckiej - wypowiada się na temat bycia liderem - wypowiada się na temat różnic pokoleniowych - wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne - wypowiada się na temat rozmów o pracę - wypowiada się na temat zawodów i prac dorywczych - opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): - pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące programów wymiany studenckiej - wypowiada kilka zdań na temat bycia liderem - wypowiada kilka zdań na temat różnic pokoleniowych - wypowiada kilka zdań na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne - wypowiada kilka zdań na temat rozmów o pracę - wypowiada kilka zdań na temat zawodów i prac dorywczych - opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): - pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące programów wymiany studenckiej krótko wypowiada się na temat bycia liderem krótko wypowiada się na temat różnic pokoleniowych krótko wypowiada się na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne krótko wypowiada się na temat rozmów o pracę krótko wypowiada się na temat zawodów i prac dorywczych krótko opisuje ilustrację i udziela	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: - pytania i odpowiadania na pytania dotyczące programów wymiany studenckiej wypowiadania się na temat bycia liderem wypowiadania się na temat różnic pokoleniowych wypowiadania się na tematy osobiste, wykorzystując zdania względne wypowiadania się na temat rozmów o pracę wypowiadania się na temat zawodów i prac dorywczych opisywania ilustracji i udzielania odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką

		pytania związane z jej tematyką	szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką		pytania związane z jej tematyką	odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką	
	PISANIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: - pisze spójne i logiczne CV oraz list motywacyjny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji) - pisze spójne i logiczne CV oraz list motywacyjny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) - pisze w większości spójne i logiczne CV oraz list motywacyjny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie a także wykorzystując podane zwroty - przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację) - pisze miejscami niespójne i nielogiczne CV oraz list motywacyjny, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre zwroty częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację) - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne CV oraz list motywacyjny, uwzględniając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): - pisze niespójne i chaotyczne CV oraz list motywacyjny, nie uwzględniając większości podanych kwestii nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	swobodnie współpracuje w grupie z łatwością rozumie teksty	z łatwością współpracuje w grupie z łatwością rozumie teksty	- współpracuje w grupie - rozumie teksty zawierające	niekiedy współpracuje w grupie częściowo rozumie teksty zawierające	z trudnością współpracuje w grupie w niewielkim stopniu rozumie	nie współpracuje w grupie nie rozumie tekstów zawierających

		zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową • zawsze wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • zawsze stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)	nieznane słowa i zwroty • posiada szczętkową świadomość językową • sporadycznie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)
4 HEALTHY MIND, HEALTHY BODY							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan	nie zna podstawowego / bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematu ZDROWIE: uzależnienia, zaburzenia odżywiania, system opieki zdrowotnej, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach, stan

		psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne i poprawnie się nim posługuje	psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne i na ogół poprawnie się nim posługuje	psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne i się nim posługuje, często popełniając błędy	stan psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne i się nim posługuje, popełniając błędy	psychiczny i fizyczny, emocje, wartości, zdrowie psychiczne; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	doskonale zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej i zawsze poprawnie stosować doskonale zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i zawsze potrafi je poprawnie stosować	bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i potrafi je poprawnie stosować	dobrze zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i potrafi je na ogół poprawnie stosować	częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i> i stosuje, często popełniając błędy	słabo zna zasady tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji czasów <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i> i stosuje je, popełniając liczne błędy	nie zna zasad tworzenia konstrukcji mowy zależnej po wybranych czasownikach, a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy nie zna zasad tworzenia i użycia konstrukcji czasów <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i>, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z</i>	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z</i>	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z</i>	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Zdania z</i>

		lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo	zasobu środków językowych: Zdania z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo	językowych: Zdania z lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo	lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo	lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo	lukami, Tłumaczenie fragmentów zdań (Zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Wybór wielokrotny, Gramatyzacja, Słowotwórstwo
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i bez błędnie:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i często popełniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i z trudnością, popełniając liczne błędy:	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu), i całkowicie błędnie:
		• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie wysłuchanego tekstu • uzupełnia streszczenie na podstawie wysłuchanego tekstu					
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w	rozumie część kluczowych informacji zawartych w	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście

	przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i bezbłędnie:	przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i popołniając błędy:	przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i z trudnością, popełniając liczne błędy:	(określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i całkowicie błędnie:
	• odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • wskazuje informacje wymienione w tekście • dopasowuje zdania i wyrazy do luk w tekście					
MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • z łatwością wypowiada się na temat uzależnień • z łatwością wypowiada się na temat zaburzeń odżywiania • z łatwością wypowiada na temat systemu opieki zdrowotnej	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • z łatwością wypowiada się na temat uzależnień • z łatwością wypowiada się na	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • wypowiada się na temat uzależnień • wypowiada się na temat zaburzeń odżywiania	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • wypowiada kilka zdań na temat uzależnień • wypowiada kilka zdań na temat zaburzeń odżywiania	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko wypowiada się na temat uzależnień • krótko wypowiada się na temat zaburzeń odżywiania	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • wypowiadania się na temat uzależnień • wypowiadania się na temat zaburzeń odżywiania

		• z łatwością wypowiada na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • z łatwością wypowiada się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	temat zaburzeń odżywiania • z łatwością wypowiada na temat systemu opieki zdrowotnej • z łatwością wypowiada na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • z łatwością wypowiada się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• wypowiada się na temat systemu opieki zdrowotnej • wypowiada się na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • wypowiada się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym i przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• wypowiada kilka zdań na temat systemu opieki zdrowotnej • wypowiada kilka zdań na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • wypowiada kilka zdań na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• krótko wypowiada się na temat systemu opieki zdrowotnej • krótko wypowiada się na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • krótko wypowiada się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• wypowiadania się na temat systemu opieki zdrowotnej • wypowiadania się na temat pierwszej pomocy w nagłych wypadkach • wypowiadania się na temat dobrych nawyków związanych ze zdrowiem fizycznym i psychicznym • przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
	PISANIE	bez błędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny list formalny, w którym pyta o szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub) popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji) • pisze spójny i logiczny list formalny, w	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) • pisze w większości spójny i logiczny list formalny, w którym pyta o	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację) • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list formalny, w którym pyta o szkolenie	Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację) • pisze w dużym stopniu	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny list formalny, w

		zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	którym pyta o szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi. • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi. • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	niespójny i chaotyczny list formalny, w którym pyta o szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	którym pyta o szkolenie dotyczące zdrowych diet dla młodych ludzi, nie zachowując właściwej formy i stylu wypowiedzi • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie współpracuje w grupie • zawsze wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • z łatwością rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo rozwiniętą	• z łatwością współpracuje w grupie • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • z łatwością rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty	• współpracuje w grupie • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • częściowo rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną	• z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), • w niewielkim stopniu rozumie tekst zawierający nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie współpracuje w grupie • sporadycznie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym), • nie rozumie tekstów zawierających nieznane słowa i zwroty • posiada szczątkową świadomość językową

		świadomość językową	• posiada rozwiniętą świadomość językową		świadomość językową		
5 RULES AND REGULATIONS							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy	nie zna podstawowego / bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości); przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna zasady tworzenia stopniowania przymiotników i zawsze potrafi je poprawnie stosować	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia stopniowania przymiotników i potrafi je poprawnie stosować	• dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i potrafi je na ogół poprawnie stosować • dobrze zna zasady stosowania	• częściowo zna stopniowania przymiotników i stosuje je, często popełniając błędy • częściowo zna zasady stosowania konstrukcji	• słabo zna zasady stopniowania przymiotników i stosuje je, popełniając liczne błędy • słabo zna zasady stosowania	• nie zna zasad stopniowania przymiotników, a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy

		doskonale zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i zawsze potrafi je poprawnie stosować doskonale zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, bezbłędnie rozróżnia je i potrafi je stosować	bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, z łatwością rozróżnia je i potrafi je stosować	konstrukcji porównawczych i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować	porównawczych i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, częściowo rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy	konstrukcji porównawczych i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, z trudnością rozróżnia je i potrafi je stosować, popełniając liczne błędy	nie zna zasad stosowania konstrukcji porównawczych, a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy nie zna zasad tworzenia pytań w różnych czasach, pytań nie wprost i pytań rozłącznych, ma poważne trudności z rozróżnieniem ich, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie</i>	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny,</i>	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania,</i>	często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie</i>	popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie</i>	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie</i>

		<i>streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słotwórstwo</i>	<i>Odpowiedzi na pytania, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słotwórstwo</i>	<i>Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słotwórstwo</i>	<i>streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słotwórstwo</i>	<i>streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słotwórstwo</i>	<i>streszczenia w języku angielskim, Sety leksykalne (trzy zdania), Wybór wielokrotny, Słotwórstwo</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i bez błędnie:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i często popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i z trudnością, popełniając liczne błędy:	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i całkowicie błędnie:
		- dopasowuje nagrania do zdjęć - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - układa informacje w kolejności zgodnej z wysłuchanym tekstem					

	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i bezbłędnie :	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i popołniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i z trudnością, popełniając liczne błędy :	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i całkowicie błędnie :
		- dopasowuje nagłówki do części tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości					
	MÓWIENIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: - pyta i wyczerpująco opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego z łatwością wypowiada się na temat zaangażowania w politykę,	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): pyta i wyczerpująco opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): - pyta i opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego - wypowiada się na temat	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): - pyta i częściowo opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego - wypowiada kilka zdań na temat	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): - pyta i opowiada na niektóre pytania dotyczące ustroju politycznego krótko wypowiada się	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie : - pytania i opowiadania na pytania dotyczące ustroju politycznego wypowiadania się na temat zaangażowania w

		referendów oraz udziału w wyborach • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad • z łatwością wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa • szczegółowo opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • z łatwością wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • z łatwością wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych • szczegółowo opisuje ilustrację i	• z łatwością wypowiada się na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad • z łatwością wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa • szczegółowo opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • z łatwością wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • z łatwością wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikającymi z	zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach • pyta i odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad • wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa • opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką	zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad • wypowiada kilka zdań na temat różnych wykroczeń i łamania prawa • opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • wypowiada kilka zdań na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na	na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące łamania zasad • krótko wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa • krótko opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • z trudnością wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • krótko wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • krótko wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych	politykę, referendów oraz udziału w wyborach • pytania i odpowiadania na pytania dotyczące łamania zasad • wypowiadania się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa • opisywania polityków, stosując konstrukcje porównawcze • wysuwania przypuszczeń na temat zdarzeń z przeszłości • wypowiadania się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • wypowiadania się na temat problemów w komunikacji wynikającymi z różnic międzykulturowych • opisywania ilustracji i udzielania odpowiedzi na
--	--	---	---	---	---	---	---

		udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • z łatwością wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską	różnic międzykulturowych • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • z łatwością wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską	• wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską	pytania związane z jej tematyką • wypowiada kilka zdań na temat kwestii związanych z integracją europejską	• krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką • krótko wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską	pytania związane z jej tematyką • wypowiadania się na temat kwestii związanych z integracją europejską
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje różnorodne zwroty • pisze spójny i logiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji) • pisze spójny i logiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje różnorodne zwroty	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji) • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • pisze w większości spójny i logiczny list do redakcji	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłcające komunikację) • pisze miejskami niespójny i nielogiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze miejskami niespójny i	z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację) • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględnia	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, nie uwzględniając większości podanych kwestii • pisze niespójny i chaotyczny list do redakcji

		problemu wandalizmu, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• pisze spójny i logiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	nielogiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym nie omawia większości elementów tematu oraz nie zachowuje właściwej formy i stylu wypowiedzi • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie współpracuje w grupie • zawsze stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierające	• z łatwością współpracuje w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierające	• współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą	• niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • częściowo rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty	• z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • w niewielkim stopniu rozumie teksty	• nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • nie rozumie tekstów zawierających nieznane słowa i zwroty

		nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową • zawsze wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)	nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)	świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)	• posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)	zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)	• posiada szczątkową świadomość językową • sporadycznie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)
6 ENVIRONMENTALLY FRIENDLY?							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków,	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków,	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków,	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków,	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków,	nie zna podstawowego / bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przymkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków,

		przewidywaniem przyszłości) oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	przewidywaniem przyszłości) i poprawnie się nim posługuje	przewidywaniem przyszłości) i na ogół poprawnie się nim posługuje	przewidywaniem przyszłości) i się nim posługuje, często popełniając błędy	gatunków, przewidywaniem przyszłości) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy	przewidywaniem przyszłości); przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	doskonale zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i zawsze potrafi go poprawnie stosować doskonale zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych, i zawsze potrafi je poprawnie stosować	bardzo dobrze zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych, i potrafi je poprawnie stosować	dobrze zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych, i potrafi je na ogół poprawnie stosować	częściowo zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go stosować, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych, i potrafi je stosować, często popełniając błędy	słabo zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go stosować, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych, i potrafi je stosować, popełniając liczne błędy	nie zna zasad tworzenia trzeciego okresu warunkowego, a przy próbach zastosowania go w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację nie zna zasad tworzenia okresów warunkowych, także mieszanych, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do</i>	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami,</i>	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do</i>	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do luk), Minidialogi</i>	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do luk),</i>	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego / bogatego zasobu środków językowych: <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (zdań do luk), Minidialogi</i>

		<i>luk), Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	<i>Dobieranie (zdań do luk), Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	<i>luk), Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	<i>(zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	<i>Minidialogi (zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>	<i>(zadanie zamknięte), Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie otwarte), Słowotwórstwo</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i bezbłędnie:	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i często popełniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i z trudnością, popełniając liczne błędy:	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych), i całkowicie błędnie:
		• dobiera tematy do osób • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytanie dotyczące usłyszanego tekstu • dopasowuje zdania do wypowiedzi • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami					

	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i bezbłędnie :	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i z trudnością, popełniając liczne błędy :	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje odniesienia do kontekstu cywilizacyjno-kulturowego i znaczenie symboli kulturowych) i całkowicie błędnie :
		- dopasowuje informacje do tekstów - uzupełnia zdania właściwymi informacjami					
	MÓWIENIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: z łatwością wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego z łatwością wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływu na życie człowieka	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): z łatwością wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): - wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego - wypowiada się na temat zmian	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): - wypowiada kilka zdań na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego - wypowiada kilka zdań na temat	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): krótko wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego krótko wypowiada się na	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie : wypowiadania się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego wypowiadania się na temat zmian klimatycznych i ich

		• pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji • z łatwością wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt • z łatwością odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • z łatwością udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz i szczegółowo go uzasadnia oraz	• z łatwością wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływu na życie człowieka • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji • z łatwością wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt • z łatwością odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • z łatwością udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat	klimatycznych i ich wpływu na życie człowieka • pyta i odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji • opisuje wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt • odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji i go uzasadnia na temat zanieczyszczenia rzek i mórz oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie	zmian klimatycznych i ich wpływu na życie człowieka • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji • wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat zagrożonych gatunków zwierząt • odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • udziela częściowych odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz i częściowo go uzasadnia oraz udziela	temat zmian klimatycznych i ich wpływu na życie człowieka • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące swoich preferencji • z trudnością wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości • krótko wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt • z trudnością odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską • udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • krótko wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do	wpływu na życie człowieka • pytania i odpowiadania na pytania dotyczące swoich preferencji • wysuwania hipotez dotyczących zdarzeń z przeszłości • wypowiadania się na temat zagrożonych gatunków zwierząt • odgrywania dialogu na temat problemów związanych z komunikacją miejską • udzielania odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia • wypowiadania się na podstawie materiału stymulującego: dokonywania wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz oraz udzielania odpowiedzi na pytania
--	--	--	---	--	--	---	---

		udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	zanieczyszczenia rzek i mórz i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz oraz udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania • z trudnością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	• przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
--	--	---	---	--	---	--	---

	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji) • pisze spójny i logiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji) • pisze w większości spójny i logiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłcające komunikację) • pisze miejskami niespójny i nielogiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację) • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym nie omawia większości elementów tematu oraz nie zachowuje właściwej formy i stylu wypowiedzi • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim
--	-----------------------	---	---	--	--	---	---

						sformułowane w języku polskim	
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚĆ I	• swobodnie współpracuje w grupie • zawsze stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową • zawsze korzysta ze źródeł informacji w języku obcym	• z łatwością współpracuje w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często korzysta ze źródeł informacji w języku obcym	• współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • korzysta ze źródeł informacji w języku obcym	• niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • częściowo rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy korzysta ze źródeł informacji w języku obcym	• z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko korzysta ze źródeł informacji w języku obcym	• nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • nie rozumie tekstów zawierających nieznane słowa i zwroty • posiada szcątkową świadomość językową • sporadycznie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym

