



Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na obserwowaniu, rozpoznawaniu i dokumentowaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności, w stosunku do rozpoznanych możliwości ucznia oraz wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania oraz formułowaniu oceny.

Ocenianie ucznia powinno przebiegać zgodnie z zapisami ujętymi w Zasadach Przedmiotowego Oceniania (te podane poniżej są propozycją wymagań i kryteriów oceny postępów ucznia), zgodnymi z obowiązującymi w szkole Zasadami Oceniania Wewnątrzszkolnego. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z wariantu realizowanej podstawy programowej. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia. O zakresie wymagań edukacyjnych i kryteriach oraz częstotliwości oceniania nauczyciel powinien poinformować uczniów na jednej z pierwszych lekcji. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń i opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej). Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona itp.) ocenę roczną należy wyrazić w sześciostopniowej skali od 1 do 6.

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku Aula Nueva 3 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

- czynności życia codziennego,
- określanie czasu,
- formy spędzania czasu wolnego,
- wakacje,
- znajomi i przyjaciele,
- święta i uroczystości,
- cechy charakteru,
- rzeczy osobiste,
- umiejętności i zainteresowania,
- uczenie się - trudności i udzielanie rad,
- emocje i uczucia,
- miejsce zamieszkania,
- dom i jego okolice,
- pomieszczenia i wyposażenie domu,
- znane postaci ze świata hiszpańskojęzycznego i ich domy,
- artykuły spożywcze,
- posiłki i ich przygotowywanie,
- diety,
- opakowania,

- postaci ze świata hiszpańskojęzycznego i ich osiągnięcia,
- znane postaci i ich biografie,
- kino,
- biografie.

Środki gramatyczne:

- czasownik *ser* do opisu osób,
- czasownik *saber* do opisu umiejętności,
- czas przeszły Pretérito Perfecto Compuesto – czasowniki regularne i nieregularne,
- okoliczniki czasu typowe dla czasu przeszłego Pretérito Perfecto Compuesto,
- czasowniki *saber* i *poder*,
- czasowniki *sentirse*, *me cuesta/me cuestan*, *me da vergüenza*,
- czasowniki *ser*, *estar*, *tener*, *hay*, *dar a*,
- zaimki dzierżawcze,
- przyimki miejsca,
- porównywanie przy użyciu przymiotników,
- czasowniki *ser*, *estar*,
- czasownik *soler*,
- zaimki w dopełnieniu bliższym i dalszym,
- forma twierdząca trybu rozkazującego,
- łączniki *pero*, *además*,
- porównywanie z zastosowaniem rzeczowników,
- formy bezosobowe: *se toma*, *se come*, *se bebe*,

- czas przeszły Pretérito Perfecto Simple,
- określenia czasu dla czasu przeszłego Pretérito Perfecto Simple,
- czasowniki *caerle bien/mal a alguien*, *parecerle a alguien*.

Funkcje językowe:

- Opisuje ulubione formy spędzania czasu wolnego i wakacji osób na podstawie zdjęć.
- Opisuje, jak sam spędza wakacje.
- Opisuje plany swoje i innych osób na podstawie miesięcznego rozkładu zajęć.
- Zadaje pytania i opowiada o czynnościach wykonywanych w ciągu tygodnia.
- Komentuje i opisuje prezenty urodzinowe.
- Szuka informacji w wiadomości na czacie.
- Proponuje menu urodzinowe.
- Opisuje, co robił w wakacje.
- Opisuje cechy charakteru i osobowość.
- Opisuje swoje zainteresowania, umiejętności i pasje oraz innych ludzi.
- Komentuje wspólne zainteresowania z innymi osobami.
- Szuka informacji z wiadomości mailowej.
- Komentuje wyniki ankiety.
- Komentuje życie znanych osób.
- Opisuje czynności wykonywane w ostatnim czasie.
- Uzasadnia i argumentuje swoje zdanie.
- Opisuje cechy idealnego współlokatora i towarzysza podróży.
- Opisuje, co sprawia mu trudności w nauce języka hiszpańskiego.
- Udziela rad.

- Mówi o problemach i trudnych sytuacjach oraz jak czuje się na lekcji języka hiszpańskiego.
- Porównuje czynności wykonywane przez różne osoby.
- Pyta i opowiada o doświadczeniach swoich i innych osób.
- Porównuje doświadczenia swoje i innych osób.
- Przedstawia swoją kandydaturę w projekcie edukacyjnym.
- Komentuje przeczytany tekst i szuka podobieństw między Polską a Hiszpanią.
- Wybiera i komentuje najciekawszą ofertę nieruchomości na podstawie ogłoszeń.
- Opisuje wnętrze domu/mieszkania.
- Opisuje dom/mieszkanie.
- Porównuje mieszkania.
- Opisuje położenie przedmiotów.
- Opisuje i porównuje różne typy zakwaterowania. Wymienia ich wady i zalety.
- Opisuje sprzęty i przedmioty w domu.
- Opisuje podział obowiązków domowych.
- Opisuje położenie sprzętów i przedmiotów w pomieszczeniach.
- Wymienia niezbędne przedmioty w domu.
- Urządza mieszkanie/dom.
- Opisuje, jakie aktywności wykonuje w każdym pomieszczeniu.
- W grupie planuje idealne mieszkanie dla konkretnej osoby lub osób.
- W grupie planuje idealne mieszkanie dla konkretnej osoby lub osób.
- Opisuje swoją dietę i diety innych osób.
- Komentuje, jakie produkty żywnościowe kupuje najczęściej.
- Podaje składniki różnych potraw.

- Mówi o produktach, które mogą zmniejszyć stres.
- Proponuje aktywności na zmniejszenie stresu.
- Opowiada o zdrowych nawykach żywieniowych.
- Podaje proste przepisy.
- Wybiera danie kuchni meksykańskiej, które przygotowuje.
- Uzasadnia i argumentuje wybór dania.
- Opisuje ruch Zero Waste, na czym polega i czy stosuje się do rad.
- Porównuje nawyki dwóch osób.
- Podaje przykłady produktów, które kupuje na wagę i na sztuki.
- Opisuje, co robi, aby być w formie i zdrowo się odżywiać.
- Opisuje rodzinny obiad.
- Prezentuje wybrane potrawy.
- Pyta o składniki i sposób przyrządzania potraw.
- Komentuje, jakie produkty żywnościowe kupiłby w Hiszpanii na wakacjach.
- Wymienia regionalne produkty hiszpańskie i porównuje je z polskimi.
- Przygotowuje krótkie prezentacje znanych osób i ich osiągnięć.
- Wymienia fakty z życia reżysera oraz krótko opisuje jego filmy.
- Komentuje i opisuje doświadczenia innych ludzi.
- Przedstawia wydarzenia na linii czasu.
- Pisz zakończenie historii miłosnej.
- Wyraża opinie na temat osób.
- Opowiada o życiu znanych osób.
- Pisz biografię innych osób.

- Porównuje młodych aktorów w Hiszpanii i Polsce.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.
- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena			
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra
Znajomość środków językowych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie komunikacji.	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz

	prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, przepisy, ankiety, biografie, artykuły, wypowiedzi pisemne, ulotki, ogłoszenia, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie pojedyncze, podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, przepisy, ankiety, biografie, artykuły, wypowiedzi pisemne, ulotki, ogłoszenia, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności; choć czasami popełnia błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, przepisy, ankiety, biografie, artykuły, wypowiedzi pisemne, ulotki, ogłoszenia, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, przepisy, ankiety, biografie, artykuły, wypowiedzi pisemne, ulotki, ogłoszenia, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. prezentacja, opis, biografia, opowiadanie, notatka itp.). Najczęściej są to bardzo proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. prezentacja, opis, biografia, opowiadanie, notatka itp.), stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. prezentacja, opis, biografia, opowiadanie, notatka itp.) na większość poznanych tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury, nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. prezentacja, opis, biografia, opowiadanie, notatka itp.) są spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur; stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku trudności w jej	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudność w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudność w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji.

	przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące jego osoby oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w strukturach gramatycznych.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	Uczeń bierze aktywny udział w rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych.
--	---	--	--	---